

Roberto Angelica

"Il tango è un'esperienza intima e profonda di ascolto e connessione nella magia di un abbraccio"

Insegnante Tango Argentino



Nasce a Buenos Aires dove inizia a studiare Tango molto giovane, apprendendo lo spirito del tango direttamente da uno dei più celebri "vejos milongueros portenos", il maestro Luis Grondona. Si perfeziona, negli anni, con i più grandi maestri contemporanei sviluppando un proprio stile che riconosce nell'improvvisazione il suo massimo raggiungimento.

Si esibisce in numerose milongas, teatri e programmi televisivi. Co-direttore artistico della Compagnia di Tango "Uno più Uno fa Uno", con la ballerina Loredana Sartori produce gli spettacoli: "Tandem, storie d'amore e di passioni" andato in scena a Milano al Teatro Pim Off e al Teatro Atir e "Tango che follia" al teatro Smeraldo di Milano. Partecipa, in qualità di giurato, alla I° e II° edizione del "Campionato Metropolitano" di Tango, 2016-2017 a Milano e Torino. Prende parte allo spettacolo "Colores de Tango" coreografie di Romina Godoy con "Orquesta Hyperion".

La sua personale ricerca è tesa all'esplorazione di un tango che si nutre di sperimentazione e contaminazione nel rispetto delle forme più tradizionali di questo ballo. Insegna a Milano regolarmente in diverse scuole.

Dal 2016 insegna a Idea Latina.